

# Ζαχίρα η ελεφαντίνα

23

Bm F# Bm D.C.

Η - και μί - και ο - και νος Ή αλ - λιώς «Η - μί - ο - νος»

26

Cm A♭ G

3fr. 4fr.

Μου - και λά - και ρι πες τα όλα μα - ζι «Μου - λά - ρι»

28

Cm G Cm

3fr.

Η - και μί - και ο - και νος ή αλ - λιώς «Η - μί - ο - νος»

Piano

Moderato ♩ = 115

Em Bm C G

5

A m C7/5 C B Em

Ή - ταν

10

Em C

μια χο - ντρή ε - λε - φα - ντί - να που' θε - λε να γί - νει μπα - λα - πό - τα γέ - λια εί - χαν λιώ - σει κι' ή - θε - λε να τους α - πο - στο -

13

F

ρι - να. Πά - λευ - ε να κά - νειέ - να σπαγ γά - το κα'έ - πε -  
 μώ - σει. Στά - θη - κε λοι - πόν κά - ποιαν η - μέ - ρα με την

16

B7(b9) B B7

1. 2.

φτε και σω - ρια - ζό - ταν κά - τω.  
 προ - βο - σκί - δα στον α - Ό - λοια έ - ρα.

rit.

19

Em Bm

Μεί - ναν με ορ - θά - νοι - χτο το στό - μα

a tempo

21

C G Am

και πα - ντού μι - λούν γιασπ - τήν α - κό - μα. Ή - ταν μια χο - ντρή ε - λε - φα -

24

Bb°7 C B Em

1.

ντί - να που 'φτα - σε η φή - μη της στην Κί - να.

27

Em Am Bb°7

2.

Κί - να. Ή - ταν μια χο - ντρή ε - λε - φα ντί - να

30

C B Em

που 'φτα - σε η φή - μη της στην Κί - να.

rit.