

Η Βαρβάρα η αρκούδα

Moderato ♩ = 100

Chords and Fingerings:

- 1st section: Cm (3fr.), Cm7, F, Fm, Cm (3fr.), G (oo), Cm (3fr.), G, Cm (3fr.)
- 2nd section: Cm (3fr.), Cm7, Cm (3fr.), Cm (3fr.), Cm (3fr.), Cm (3fr.)
- 3rd section: Cm (3fr.), Cm (3fr.), Cm (3fr.), Cm (3fr.), Cm (3fr.), Cm (3fr.)
- 4th section: Cm7, Cm6, Fm, Fm#7
- 5th section: Cm7, Cm6, Fm, Fm#7
- 6th section: Cm7, Cm6, Fm, Fm#7
- 7th section: Cm7, Cm6, Fm, Fm#7
- 8th section: Cm (3fr.), Cm (3fr.), Cm (3fr.), Cm (3fr.), Cm (3fr.), Cm (3fr.)
- 9th section: Cm (3fr.), Cm (3fr.), Cm (3fr.), Cm (3fr.), Cm (3fr.), Cm (3fr.)
- 10th section: Cm7, Cm6, Fm, Fm#7
- 11th section: Cm7, Cm6, Fm, Fm#7
- 12th section: Cm7, Cm6, Fm, Fm#7

Lyrics:

και πο - τέ δεν ξα - να - βγή - κε.
Δεν μπο - ρού - σε να κου - νή - σει,
Μό - νη ή - ταν σω - τη - ρι - α

vaa - va - σά - vei, να μι - λή - σει.
μί - α νάρ - κη χει - με - ρι - α,
Σφη - νω - μέ - νη στο τι - μό - νι
ό - μως μες στο κα - λο - καί - ρι

Μια αρ - κού - δα σαν τον Βού - δα,
έ - νιωθε ἐ - ρη - μη και μό - νη.
τον χει - μώ - να πώς να φέ - ρει;

με κα - πέ - λο και βερ - μού - δα, σεέ - να smart μια μέ - ρα μπή - κε
τι να πει και τι να φά - ει; Για να βγει, να ξε - κολ - λή - σει,

13 Fm7 G Cm Cm#7

και πο - τέ δεν ξα - να - βγή - κε.
Δεν μπο - ρού - σε να κου - νή - σει,
Μό - νη ή - ταν σω - τη - ρι - α

15 Cm7 Cm6 Fm Fm#7

vaa - va - σά - vei, να μι - λή - σει.
μί - α νάρ - κη χει - με - ρι - α,
Σφη - νω - μέ - νη στο τι - μό - νι
ό - μως μες στο κα - λο - καί - ρι

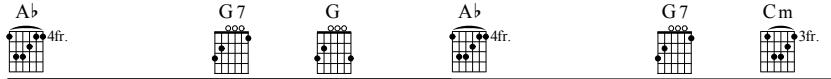
17 Fm7 G Cm Cm E♭

έ - νιωθε ἐ - ρη - μη και μό - νη.
τον χει - μώ - να πώς να φέ - ρει;
Πως δι - ψά - ει, πως πει - νάει!

rit. a tempo

19 F Fm Cm A♭ G7

τι να πει και τι να φά - ει; Για να βγει, να ξε - κολ - λή - σει,

21 A♭ G 7 G A♭ G 7 C m

§
 é - πρε - πε vaa - δυ - va - τί - σει. é - πρε - πε vaa - δυ - va - τί - σει.
 rit. _____

23 C m C m#7 C m 7 F F m F m#7 F m 7 G C m
a tempo Χιόνια έβλεπε και κρύα μόνο με τη φαντασία,
 ώσπου ύπνος την επήρε τρεις βδομάδες κι έξι μήνες.
 rit. _____

27 C D m
Moderato $\text{♩} = 90$
 Ξα - να - ξύ - πνη - σε τον Μάφ - τη, λυ - γε - ρή και ντε - λι - κά - τη,
 rit. _____

29 G C
 απ' to smart α - μέ - σως βγή - κε και πο - τέ δεν ξα - να - μπή - κε.
 rit. _____

Μία Βραδιά στη λίμνη

B m E m A D
Moderato $\text{♩} = 70$
Piano rubato

5 Em F dim G F # F # 7 B m
 rit. _____

9 B m Em A D
 rit. _____

13 Em F dim G F # F # 7 C # m - 5 B m
 rit. _____